

Inhalt Band 13 Klassik + Alte Musik

- | | | | |
|----------|---|--|------------------------------|
| M 7264 | Abend - Menuett von Händel | | |
| U 7250 | Adagio von Albinoni | | Georg F. Händel 1685-1759 |
| U 7258 | Adagio von Marcello | | Tomaso Albinoni 1671-1750 |
| U 7224 | Adelita - Mazurka | | Alessand. Marcello 1669-1747 |
| U 7301 | Air de Louis XIII Gavotte | | Francisco Tarrega 1852-1909 |
| M 7129 | Air Nr.1 aus "Wassermusik" dreistimmig | | Klassik |
| U 7280 | Air von Bach aus der Orchestersuite Nr.3 | | Georg F. Händel 1685-1759 |
| U 7273 | Air von Purcell | | Joh. Seb. Bach 1685-1750 |
| U 7251 | Allemande von Schein | | Henry Purcell 1658-1695 |
| U 7235 | Andante von Carulli | | Joh. Herm. Schein 1586-1630 |
| U 7347 | Andantino Capriccioso von Mozart | | Ferdinando Carulli 1770-1841 |
| U 7011 | Anna Magdalena - Menuett | | W.A. Mozart 1756-1791 |
| M 7173 | Antwerpener Menuett dreistimmig | | Joh. Seb. Bach 1685-1750 |
| U 7033 | Ave Maria von Caccini | | anonym |
| U 7088 | Ave Maria von Schubert | | Giulio Caccini 1546-1618 |
| U 7150 | Ave verum corpus | | Franz Schubert 1797-1828 |
| M 7356 | Baltische Jubel - Polonaise | | W.A. Mozart 1756-1791 |
| M 7247 | Bourrée + Menuett | | Baltikum 1740 |
| U 7227 | Bourrée von Bach | | Joh. Krieger / Bapt. Lully |
| U 7287 | Bourrée von Leop. Mozart | | Joh. Seb. Bach 1685-1750 |
| U 7267 | Bourrée von Ronson | | Leopold Mozart 1719-1787 |
| U 7236 | Bourrée von Visée | | J.H. Ronson |
| M 7143 | Branle d'Escosse | | Robert de Visée ~1660-1725 |
| U 7263 | Cantabile von Carcassi | | Renaissance |
| U 7237 | Danza di Giuliani | | Matteo Carcassi 1792-1853 |
| M 7284 | Danziger Menuett | | Mauro Giuliani 1781-1829 |
| U 7222 | Das alte Schloss | | anonym, Danzig ~1720 |
| U 7286 A | Das Tüchlein im 4/4-Takt | | Mod. Mussorgsky 1839-1881 |
| U 7286 B | Das Tüchlein im 7/8-Takt | | Jenö Kenessey, Ungarn |
| U 7283 | Dresdener Menuett von W.F. Bach | | Jenö Kenessey, Ungarn |
| M 7257 | Eisenacher Menuett von Bach | | Wilhelm F. Bach 1710-1784 |
| M 7345 | Entrée von Leopold Mozart dreistimmig | | Joh. Seb. Bach 1685-1750 |
| U 7249 | Erster Verlust | | Leopold Mozart 1719-1789 |
| M 7346 | Erstes Menuett von Wolfganglerl | | Robert Schumann 1810-1856 |
| U 7228 | Estudio de Primavera | | anonym |
| U 7229 | Estudio Estival (3/4 7/8 5/8 Tango) | | Francisco Tarrega 1852-1909 |
| U 7293 | Flämisches Menuett | | Tarrega + Variationen Imola |
| U 7234 | Für Ellise | | anonym |
| U 7262 | Gavotte von Bach | | L. v. Beethoven 1770-1827 |
| U 7282 | Gavotte von Erlebach dreistimmig | | Joh. Seb. Bach 1685-1750 |
| U 7289 | Gavotte von Händel | | Ph.H. Erlebach 1657-1714 |
| U 7260 | Gavotte von Petzold | | Georg F. Händel 1685-1759 |
| M 7355 | Geigen - Menuett | | Christian Petzold 1677-1733 |
| U 7281 | Gigue von Visée | | Baltikum 1740 |
| M 7354 | Harfen - Menuett | | Robert de Visée ~1660-1725 |
| U 7125 | Hole in the wall | | Baltikum 1740 |
| U 7233 | Humoresque von Dvorak | | Old England |
| M 7239 | Idylle Thema aus „Suite Pastorale“ | | Antonin Dvorak 1841-1904 |
| U 7238 | Im Kloster Montserrat | | A.E. Chabrier 1841-1894 |
| U 7300 | Impromptu von Schubert | | Fernando Sor 1778-1839 |
| U 7144 | Kassandra Branle | | Franz Schubert 1797-1828 |
| M 7285 | Kavaliers - Tanz | | Renaissance |
| M 7223 | Kleiner Walzer von Brahms | | anonym, Danzig ~1720 |
| M 7248 | Köthener Menuett von Bach | | Joh. Brahms 1833-1897 |
| M 7243 | Krönungs - Menuett dreistimmig | | Joh. Seb. Bach 1685-1750 |
| M 7232 | La Rotta Tanz | | Georg F. Händel 1685-1759 |
| U 7034 | Lagrima | | anonym 14. Jh. |
| U 7269 | Largo „ Aus der Neuen Welt“ | | Francisco Tarrega 1852-1909 |
| U 7265 | Largo von Corelli + Andante von Telemann | | Antonin Dvorak 1841-1904 |
| U 7147 | Largo von Vivaldi aus: „Der Winter“ | | A. Corelli / G.Ph. Telemann |
| | | | Antonio Vivaldi 1680-1743 |

- U 7305 Laschia ch'lo planga
M 7353 Lauten - Menuett
U 7197 Le Menuet de La Chaîne
M 7230 Liebestraum von Liszt
U 7290 Londoner Menuett von Händel
U 7017 Lucrezia Borgia
U 7292 Magdeburger Menuett von Telemann
U 7288 Marsch aus „Carmen“: Toreador
U 7240 Mazurka von Chopin
M 7245 Menuett 1 aus „Feuerwerksmusik“
M 7246 Menuett 2 aus „Feuerwerksmusik“
U 7252 Menuett aus der „Wassermusik“
U 7219 Menuett von Carcassi
M 7349 Menuett von Clarke
U 7348 Menuett von Graupner
M 7217 Menuett von Krieger
U 7127 Menuett von Leopold Mozart
U 7218 Menuett von Leopold Weiss
U 7266 Menuett von Maichelbeck
M 7268 Menuett von Murschhauser
U 7242 Menuett von Scarlatti
U 7256 Moderato von Carcassi
U 7220 Moderato von Sor *dreistimmig*
U 7216 Mondscheinsonate
M 7221 Nostalgia von Sor
M 7261 O wie so schön und gut
U 7306 Orchester - Gavotte *aus der Suite Nr.4*
U 7128 Pantaleon - Menuett
U 7241 Pavane „Belle qui tient ma vie“ *dreistimmig*
U 7277 Pavane + Gaillarde *dreistimmig*
M 7291 Polonaise von Bach
U 7244 Prinzen - Menuett von Mozart
U 7352 Psalter - Menuett
U 7254 Rigaudon von Händel
U 7259 Rigaudon von Lavigne
U 7272 Romanze von Diabelli
M 7255 Romanze von Krumpholtz
U 7253 Rondo aus „Musikalischer Parnassus“
U 7270 Russische Romanze von Tschaikowski
U 7225 Sarabande + Menuett
U 7278 Sarabande éternelle
U 7279 Sarabande galante
U 7351 Sarabande solennelle *dreistimmig*
U 7274 Sarabande von Bach
U 7294 Sarabande von Fux *dreistimmig*
M 7275 Sarabande von Händel *dreistimmig*
Z 7018 Schönbrunner Walzer
U 7226 Sehnsuchtswalzer von Schubert *Var.Imola*
U 7124 Sellenger's Round
U 7360 Serenaden - Menuett von Mozart *aus Nachtmusik*
U 7123 Siege of Limerick
M 7271 Sueño (Traum) *Mazurka von Tarrega*
U 7350 Suiten - Gavotte von Bach *aus Orch.Suite Nr.3*
U 7323 Telemann - Gavotte
U 7126 The Cherping of the Larke
U 7026 Träumerei
U 7021 Tristesse
U 7231 Ungarischer Tanz von Brahms
M 7134 Willst du immer weiter schweifen *Kanon*
U 7276 Zwei Pavanen von Byrd
Georg F. Händel 1685-1759
Baltikum 1740
Wallonien 18. Jh.
Franz Liszt 1811-1886
Georg F. Händel 1685-1759
Gaetano Donizetti 1797-1848
G.Ph. Telemann 1681-1767
Georges Bizet 1838-1875
Frédéric Chopin 1810-1849
Georg F. Händel 1685-1759
Georg F. Händel 1685-1759
Georg F. Händel 1685-1759
Matteo Carcassi 1792-1853
Jeremiah Clarke 1674-1707
Chr. Graupner 1683-1760
Johann Krieger 1651-1735
Leopold Mozart 1719-1787
Silvius L. Weiss 1686-1750
F.A. Maichelbeck 1702-1750
F.X. Murschhauser 1663-1738
Domenic. Scarlatti 1685-1757
Matteo Carcassi 1792-1853
Fernando Sor 1778-1839
L. v. Beethoven 1770-1827
Fernando Sor 1778-1839
anonym 17. Jh.
Joh. Seb. Bach 1685-1750
G.Ph. Telemann 1681 1767
Thoinot Arbeau 16. Jh.
Claude Gervaise ~1505-1560
Joh. Seb. Bach 1685-1750
W.A. Mozart 1756-1791
Baltikum 1740
Georg F. Händel 1685-1759
Ph. de Lavigne ~1690-1750
Anton Diabelli 1781-1858
J.K. Krumpoltz 1745-1790
J.K.F. Fischer 1665-1746
P.I. Tschaikowski 1840-1893
Robert de Visée ~1660-1725
Klassik
Georg F. Händel 1685-1759
Georg F. Händel 1685-1759
Joh. Seb. Bach 1685-1750
Joh. Jos. Fux 1660-1741
Georg F. Händel 1685-1759
Josef Lanner 1801-1843
Franz Schubert 1797-1828
Old England
W.A. Mozart 1756-1791
Old England
Francisco Tarrega 1852-1909
Joh. Seb. Bach 1685-1750
G.F. Telemann 1681-1767
Old England
Robert Schumann 1810-1856
Frédéric Chopin 1810-1849
Johannes Brahms 1833-1897
Joseph Haydn 1732-1809
William Byrd 1543-1623